

Background de Tristan

Tristan est né d'une aventure passagère entre Julian et une habitante d'une Ombre nommée Prydwen, la noble damoiselle Blanche fleur, fille du seigneur de Loonois. La nuit de sa conception, les gens du château entendirent les aboiements d'une meute aux alentours... Puis Julian partit, laissant un cadeau d'adieu à Blanche fleur : un chien multicolore, Petit-Cru, portant au cou un grelot magique de gaieté.

Lorsque Tristan naquit, il n'en était pas moins un enfant sans père, un bâtard. Mais en Prydwen, où les êtres féeriques existent, les enfants sans père sont parfois plus que cela. Les circonstances particulières de sa conception et le cadeau de Julian alimentaient les rumeurs autour du jeune garçon : on racontait qu'il était le fils d'Arwn, le roi d'Annwn (l'Autre-Monde) qui vient parfois chasser dans le monde des hommes, ou d'Hellequin, le maître de la sanguinaire Chasse Sauvage. Du reste, Tristan faisait preuve d'une exceptionnelle vigueur pour son âge. Dès l'enfance, il prit plaisir à écouter les chants, les récits et les musiques des bardes et ménestrels. Il reçut donc une formation musicale (harpe et vielle) et poétique et témoigna alors d'un certain talent et d'un goût très vif pour ces arts.

A douze ans, il fut envoyé comme page au service du roi Marc'h. Sa mère lui donna alors Petit-Cru. Fort de la magie du grelot, de ses talents croissants de ménestrels, et de son caractère courtois et avenant, Tristan fut très apprécié à la cour. Il s'y initia à l'art du combat, auquel il se révéla brillant, ainsi qu'aux jeux de société nobles comme les échecs ou le tric-trac, auxquels il prit goût et où il excella. Il découvrit aussi la pratique du sport noble par excellence : la chasse, pour laquelle il nourrit depuis une passion profonde. C'est aussi pendant cette période qu'il commença à composer ses propres lais, et mémorisa de longs récits bardiques.

A seize ans, Tristan fut fait chevalier. C'est juste après la cérémonie que son père vint lui parler pour la première fois. Julian le conduisit dans une Ombre rapide où ils passèrent près d'un an. Tristan y apprit la langue ambrienne et beaucoup de choses sur Ambre. Julian lui montra un jeu d'Atout standard, lui présenta sa famille, et lui offrit son Atout personnel. Au terme de cette période, il le conduisit discrètement à Ambre et lui fit passer la Marelle dans le plus grand secret. Ensuite, il le reconduisit à Prydwen, lui recommandant de ne revenir à Ambre que lorsqu'il serait plus expérimenté. Tristan ne comprit pas pleinement le danger venant de sa famille que ces mots impliquaient : il crut que Julian voulait dire en gros "Reviens quand tu seras un homme pour que je puisse te présenter officiellement et être fier de toi". Julian lui offrit un chien de chasse, Husdent, et l'Arc-qui-ne-faut, puis repartit.

Chevalier du roi Marc'h, Tristan mena une vie faite de tournois (où il ne manquait jamais de s'illustrer), de chasse (il partait souvent seul avec Husdent pendant des jours dans les vastes forêts du Morrois) et de vie à la cour, raffinée et courtoise (rompu aux subtilités de l'étiquette, il faisait preuve d'une courtoisie parfaite et ses talents de ménestrels étaient fort prisés). Mais Tristan accomplit aussi moult quêtes et prouesses pour son roi : les preux chevaliers, êtres féeriques, géants, dragons et enchanteurs de Prydwen ne seraient pas de taille contre un Ambrien de la première génération, mais ce sont des adversaires à la mesure de Tristan. Mais ces exploits attirèrent au jeune homme la jalousie des barons Andret, Gondoïne et Denoalen, et la haine de Frocin le nain bossu, sorcier de surcroît.

Tristan a 22 ans. C'est un ménestrel accompli, un chasseur émérite et un redoutable combattant (à la lance, l'épée, le javalot et l'arc, à pied comme à cheval). Il a quelques aventures derrière lui, dont il s'est admirablement tiré, parfois grâce à la ruse et au déguisement, et aussi à la chance. Bref, il s'estime assez "expérimenté" pour se rendre à Ambre. Et il espère ainsi laisser derrière lui les intrigues mesquines et les jalousies (le pauvre, s'il savait). Donc, un beau matin, après avoir pris congé du roi, il part à cheval à travers les Ombres avec sa harpe, son arc, son épée et ses chiens, en direction d'Arden.

Portrait physique et mental de Tristan

S'il existait un Atout de Tristan, on y verrait...

Un jeune homme aux traits fins et aux cheveux châtain bouclés. Il est vêtu d'un pourpoint élégant orné d'un motif représentant du chèvrefeuille. Assis sur l'herbe, il chante en s'accompagnant de sa harpe. Un arc est posé près de lui et un chien couché à ses pieds.

Tristan est un jeune homme au tempérament courtois et avenant qui semble avoir hérité de la douceur de sa mère. Il aime par-dessus tout la chasse et les arts bardiques, et apprécie les jeux comme les échecs. Il aime les tournois et s'y révèle doué, mais a peu de goût pour le sang et les tueries. Droit et loyal, sa loyauté va à sa famille et à son roi de Prydwen, mais aussi à son père et à Ambre, même s'il ne les connaît pas bien.