



# Te Deum pour un massacre

Nom du personnage : ..... Sexe : ..... Age : .....

Origine sociale : ..... Statut initial : ..... Statut actuel : .....

Description

|        |  |             |  |           |  |
|--------|--|-------------|--|-----------|--|
| Savoir |  | Sensibilité |  | Entregent |  |
|--------|--|-------------|--|-----------|--|

|           |  |            |  |         |  |
|-----------|--|------------|--|---------|--|
| Puissance |  | Complexion |  | Adresse |  |
|-----------|--|------------|--|---------|--|

|              |  |               |  |            |  |
|--------------|--|---------------|--|------------|--|
| Ange gardien |  | Bienveillance |  | Providence |  |
|--------------|--|---------------|--|------------|--|

|       |  |         |  |
|-------|--|---------|--|
| Titre |  | Revenus |  |
|-------|--|---------|--|

Équipement

Argent : Ecus ..... Livres ..... Sous..... Deniers.....

Historique

| Sciences<br>(Savoir) | Dons<br>(Sensibilité) | Urbanités<br>(Entregent) | Habiletés<br>(Adresse) | Tours de force<br>(Puissance) | Efforts<br>(Complexion) |
|----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| <i>Mémoriser</i>     | <i>Perception</i>     | <i>Charme</i>            | <i>Course</i>          | <i>Dégâts</i>                 | <i>Endurance</i>        |
| Jeux de table.....   | Comp.. music.....     | Baratin.....             | Acrobatie.....         | Armes d'hast.....             | Canotage.....           |
| Langue étrangère.... | Cuisine.....          | Chant.....               | Arquebusade.....       | Bagarre.....                  | Dive bouteille.....     |
| Lire / Écrire.....   | Dessin.....           | Comédie.....             | Crochetage.....        | Forcer.....                   | Menuiserie.....         |
| Stratégie.....       | Enluminure.....       | Commander.....           | Détroussage.....       | Forge.....                    | Natation.....           |
| Tactique.....        | Évaluation.....       | Criée.....               | Équitation.....        | Lutte.....                    | Travail du cuir.....    |
| .....                | Instr. musique.....   | Danse.....               | Escrime.....           | Saut.....                     | Verrerie.....           |
| .....                | Littérature.....      | Discrétion.....          | Esquive.....           |                               |                         |
| .....                | Lutherie.....         | Dressage.....            | Main gauche.....       |                               |                         |
| .....                | Maquillage.....       | Éloquence.....           | Se cacher.....         |                               |                         |
| .....                | Navigation.....       | Enseigner.....           |                        |                               |                         |
| .....                | Orientation.....      | Étiquette.....           |                        |                               |                         |
| .....                | Peinture.....         | Intimidation.....        |                        |                               |                         |
| .....                | Perspicacité.....     | Marchandage.....         |                        |                               |                         |
| .....                | Pistage.....          | Mendier.....             |                        |                               |                         |
| .....                | Sculpture.....        | Pose.....                |                        |                               |                         |
| .....                | Vénerie.....          |                          |                        |                               |                         |

Armure / Blessures

Tête (... / ...)

Tronc (... / ...)

Bras D (... / ...)

Bras G (... / ...)

Main D (... / ...)

Main G (... / ...)

Jambe D (... / ...)

Jambe G (... / ...)

Pied D (... / ...)

Pied G (... / ...)